

M A T E R I A L I C A S A



Cover by Nash Weerasekera

“Ho voluto catturare l’essenza del termine “Ho.Re.Ca.” nella sua forma contratta, attraverso immagini semplici e concise. Ho utilizzato un’iconografia immediatamente riconoscibile per rappresentare individualmente le diverse componenti, pur mantenendole collegate tra loro tramite un elemento che rappresenta un servizio condiviso di “ospitalità”. L’illustrazione, con la complicità della palette di colori, è concepita per marcare la varietà di materiali di ciascun soggetto, seppur nei margini di un’estetica coesa e accattivante.”



BRANDS

Marazzi
Ceramica Sant’Agostino
ABK Group
RAK Ceramics
Very Simple: Kitchen
Krei
Officine Gullo
Rekker
Signature Kitchen Suite
IT’S Stone
Alessi
Villeroy & Boch
Iris Ceramica
ARDOGRES®
Cotto Cusimano
Schlüter-Systems
GMC
GIANAdesign
Abet Laminati
DORSUM®
Self Style by Keradom
Cercol
Italgraniti
Biopietra

PEOPLE

Ina Rinderknecht
4SPACE
studio Q-BIC
Fadd Architects
WATG
Wimberly Interiors
YOD Group
Atelier Zébulon Perron
Moitié Studio
Juan Segundo Díaz Dopazo
Empt Studio
Javier Vergara Delorenzo
Jean Porsche Arquitectura + Interiores
Rallar Arkitekter AS
G Architects Studio
Caprini & Pellerin
Lilly Lewarne Architects

14

COQUE RESTAURANT

Madrid

Le superfici RAK Ceramics forgi-
ano con eleganza e praticità gli ambi-
enti della nuova pasticceria situata
all'interno del noto ristorante Michelin
madrileno.



ENG

ph. Javier Bravo



Nel cuore del quartiere Chamberí di Madrid, Coque Restaurant, il ristorante 2 Stelle Michelin guidato dai fratelli Sandoval e progettato dall'interior designer messicano Jean Porsche, ha recentemente ampliato il proprio universo gastronomico con la creazione di una pasticceria.

Situato nell'ex celebre discoteca Archy, Coque è stato trasformato da Porsche in un santuario sensoriale dove gastronomia, architettura e memoria familiare si intrecciano. Il progetto ha saputo catturare l'identità della famiglia come un concetto luminoso, creativo e modernista, senza mai perdere il legame con le proprie radici.

“Coque è la casa della luce, del colore e della gioia di vivere: uno spazio di sogni e ricordi”, racconta Porsche.

L'atelier del cioccolato è l'ultima espressione di questa visione. Affacciato direttamente sulla strada tramite ampie vetrate, consente ai passanti di osservare sia i processi artigianali che il design degli arredi.

SUPERFICI EFFETTO MARMO: TRA TECNICA ED ELEGANZA

Ad assumere un ruolo di primaria importanza per il progetto e per il peculiare contesto sono, in particolare, le superfici RAK Ceramics, che fondono estetica sofisticata e prestazioni tecniche all'avanguardia. Proprio sui performanti piani in ceramica effetto marmo forniti dal noto brand internazionale, il cioccolato viene lavorato, temperato e offerto in degustazione. Due grandi isole centrali rivestite con lastre di grande formato Maximus Calacatta Green rappresentano il fulcro dello spazio operativo. Ispirate all'eleganza del marmo naturale, queste laste in gres porcellanato con finitura lucida presentano raffinate venature verdi che conferiscono allo spazio un aspetto ricercato e contemporaneo. Per questo progetto sono state selezionate lastre di dimensioni 144x305 e spessore 14mm, connotate da caratteristiche tecniche quali grande resistenza al calore, leggerezza, durezza, facilità di pulizia e riciclabilità.

Un elemento innovativo all'interno di questi banconi è, inoltre, CookingRAK, il sistema a induzione invisibile che trasforma i piani di lavoro in superfici multifunzionali. Alla base di questa innovazione c'è la sinergia tra le elevate prestazioni delle lastre in gres porcellanato Maximus e un avanzato sistema a induzione





che sfrutta il principio del campo magnetico: il calore viene generato solo a contatto con le pentole, mantenendo la superficie fredda al tatto e garantendo una sicurezza superiore rispetto ai tradizionali sistemi di cottura. Intuitivo e smart, può essere gestito tramite telecomando o app dedicata, facendo convergere preparazione, cottura e convivialità in un'unica esperienza.

A fare da cornice alla zona operativa, le pareti di fondo della pasticceria sono rivestite con lastre Preziosi Ocean Blu da 6mm (dimensioni 120x260 mm), ispirate all'eleganza del marmo. Le venature dinamiche richiamano il movimento fluido delle onde marine mentre il colore - un blu profondo e cangiante - avvolge lo spazio con un'eleganza scenografica e suggestiva, creando un'atmosfera immersiva e dal forte impatto visivo.

La collezione Preziosi, realizzata con tecnologie digitali d'avanguardia, interpreta il lusso in chiave contemporanea ed è proposta in diversi formati, ideali per composizioni d'impatto e soluzioni d'arredo di grande personalità.

Negli spazi di Coque Restaurant, RAK Ceramics si conferma alleato d'interior per la fornitura di componenti essenziali in grado di offrire un connubio equilibrato tra estetica e praticità, fattore determinante per un progetto ho.re.ca. d'eccellenza.

RAK
CERAMICS

RAK Ceramics è il terzo gruppo al mondo del settore ceramico. Specializzata in pavimenti e rivestimenti in ceramica e gres porcellanato, tableware, sanitari e rubinetteria, l'azienda ha una capacità produttiva di 118 milioni di metri quadrati di piastrelle, 5,7 milioni di sanitari, 26 milioni di tableware e 2,6 milioni di pezzi di rubinetteria all'anno nei suoi 23 stabilimenti all'avanguardia negli Emirati Arabi Uniti, India, Bangladesh ed Europa. Fondata nel 1989 e con sede a Ras al-Khaima, negli Emirati Arabi Uniti, RAK Ceramics serve clienti in oltre 150 paesi attraverso la sua rete di hub operativi in Europa, Medio Oriente e Nord Africa, Asia, Nord e Sud America e Australia. RAK Ceramics è una società quotata in borsa presso l'Abu Dhabi Securities Exchange negli Emirati Arabi Uniti e come gruppo ha un fatturato annuo di circa 1 miliardo di dollari USA.

